



PICASSO

**PREMIOS
DE PELUQUERÍA
ANDALUZA**

La Asociación de Peluqueros de Andalucía tiene el placer de invitarte a participar en el mayor evento de peluquerías que se realiza en nuestra comunidad.

PICASSO

**PREMIOS
DE PELUQUERÍA
ANDALUZA**

**TÚ PUEDES
HACER HISTORIA**

.....
CELEBRA LA CREATIVIDAD
.....

2015

• EN ANDALUCÍA •

Aptitud creativa, talento de Andaluz
.....





Comienzan las votaciones para elegir a los primeros Premios Picasso

Tras cerrar el plazo el pasado 30 de noviembre, los miembros del jurado profesional eligen las mejores colecciones de cada categoría. Lewis Amarante, Felicitas Ordás o David Arnal, entre otros, serán los encargados de seleccionar a los finalistas.

Después de tres meses y medio de plazo recibiendo colecciones, 57 han sido los trabajos presentados por peluqueros andaluces para optar a los primeros Premios Picasso de la historia.

Cincuenta y siete colecciones que son una muestra indudable de que la peluquería andaluza está más viva que nunca y de que los profesionales de este gremio están llenos de ganas e ilusión de mostrar su talento y su creatividad.

Para elegir a los primeros galardonados de la historia de los Premios Picasso contamos con un jurado de excepción formado por grandes profesionales de la peluquería, la belleza, la fotografía y la moda.

Los encargados de elegir las colecciones finalistas son: Lewis Amarante, maquillador oficial de Max Factor; Felicitas Ordás, directora de Felicitas Hair; David Arnal, fotógrafo especializado en peluquería; Jordi Pérez, propietario de La Barbería de Gracia; María Martínez, directora de formación de P&G Salon Professional; y Aurora Gaviño, diseñadora de moda flamenca. Cada miembro del jurado deberá elegir sus tres colecciones favoritas de cada categoría (Vanguardia, Comercial Masculina, Comercial Femenina).



Pero para que en los Premios Picasso pueda participar todo el que lo desee contamos con un “séptimo miembro”, el jurado popular. Todos los peluqueros españoles, ciudadanos andaluces o todo aquel amante de la peluquería podrá votar su colección favorita del 7 al 14 de diciembre en nuestras redes sociales. (<https://www.facebook.com/premiospicasso>)

Las tres colecciones de cada categoría más votadas por el jurado en general serán las finalistas para asistir a la gran gala final de los Premios Picasso el 14 de febrero en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla (Fibes) dentro del marco de Expobelleza.

En esta gala, que promete ser la gran fiesta de todos los peluqueros, los finalistas deberán presentar sus colecciones en directo. El jurado profesional estará presente y deberá elegir la colección ganadora de cada categoría.



ASOCIACIÓN
DE PELUQUEROS
ANDALUCES 

C/ Pages Del Corro nº 28
41010 Sevilla | Spain
T. 652 912 767

www.premiospicasso.com





MIEMBROS DEL JURADO PROFESIONAL
DE LOS PRIMEROS PREMIOS PICASSO
DE PELUQUERÍA ANDALUZA



Lewis Amarante

Maquillador oficial de Max Factor

Desde que se inició en el mundo del maquillaje ha intentado imprimir su sello personal en cada uno de sus trabajos a través del ritmo, el equilibrio y el color.

Sus fuentes de inspiración son la pintura, el cine y la literatura, especialmente el realismo mágico latinoamericano.

A lo largo de su extensa carrera se ha dedicado principalmente a la moda trabajando como jefe de equipo en numerosas pasarelas tanto nacionales como internacionales, así como a la firma de importantes campañas y catálogos de moda.

Numerosas personalidades, actrices y grandes tops models han pasado por el toque de sus pinceles.



Felicitas Ordás

Directora y propietaria de la firma Felicitas Hair

Dirige uno de los salones de peluquería más vanguardistas, ubicado en Mataró (Barcelona)

Se define como una peluquera de vanguardia, defiende la peluquería de autor, sus colecciones son admiradas a nivel nacional e internacional.

Pertenece a una generación de peluqueros que luchan por dignificar y conseguir que la peluquería española se reconozca como una de las mejores y más importantes potencias del mundo.

Algunos de sus premios son: Ganadora del AIPP 2010-2011 y Premio al Peluquero Español del Año en los Premios Figaro 2014. Es la primera mujer española en conseguir ambos títulos.



Jordi Pérez

Propietario de la Barbería de Gracia

Busca el desarrollo de la barbería mediante la fusión de las técnicas tradicionales y las vanguardistas.

Cabe destacar su faceta como formador, cuyas demandas han ido incrementándose de una manera notable en estos últimos tiempos, llegando a hacer de su ritual del afeitado, un referente en toda la profesión a nivel nacional. Es capaz de crear una perfecta fusión entre tradición e innovación

Entre sus galardones destacan el Premio "Despuntan" en 2013, el Premio Peluquero Revelación 2014 y además es el único barbero con el máximo distintivo de calidad de theQhair con tres estrellas.



David Arnal

Fotógrafo especializado en peluquería

Un pilar imprescindible en las sesiones y colecciones de los grandes de la peluquería española.

Su pasión por la fotografía y su visión personal de la peluquería lo han llevado a crear imágenes de gran belleza, muchas de ellas nominadas en varias ocasiones a los Premios Figaro o los AIPP, los máximos galardones a nivel nacional.



María Martínez

Directora de formación de P&G Salon Professional

Nacida en Darmstadt, Alemania y licenciada en Empresariales y Marketing en la Universidad Frankfurt.

Con una dilatada experiencia en Wella conoce en profundidad el mercado de la peluquería, trabajó durante 10 años en la central de la firma en Alemania, para más tarde ejercer como responsable de Marketing para Latinoamérica.

En 1996 fue trasladada a España para ocupar el puesto de directora de Marketing de Wella España y para pasar a ser posteriormente directora general de Clairol Professional. Desde el 2014 es directora de Educación Iberia



Aurora Gaviño

Diseñadora andaluza

Es una de las grandes diseñadoras de la alta costura flamenca. Aurora es fundadora de Simof, Salón Internacional de la Moda Flamenca, desde sus inicios como diseñadora de complementos y más tarde como diseñadora de moda flamenca tal y como la conocemos.

Recibió el premio nacional como "Mujer innovadora" en su categoría de moda flamenca en el año 2006-2007.

Cada año Aurora nos presenta un renacer de sus colecciones hacia formas y estilismos que evolucionan desde una memoria cultural de retozos de lienzos clásicos y costumbristas, formas neoclásicas, tradiciones cingaras y otras muchas culturas populares.